

*«Чем просвещённее человек,
тем полезнее он Отечеству».*
А. С. Грибоедов

Дипломат с душой поэта



В этом году Россия Отмечает знаменательную дату – 230-летие со дня рождения выдающегося дипломата и литератора, посла Российской империи в Персии и автора бессмертного произведения «Горе от ума», переведённого на 29 языков мира – Александра Сергеевича Грибоедова.

О пьесе «Горе от ума» мы знаем со школьной скамьи, где за яркими персонажами скрыта личность автора. Как и предвидел Пушкин, пьеса давно разобрана на пословицы. Крылатые фразы прочно вошли в русскую культуру:

- «Служить бы рад – прислуживаться тошно».
- «Минуй нас пуще всех печалей и барский гнев и барская любовь».
- «Счастливые часов не наблюдают».
- «Читай не так, как пономарь, а с чувством, с толком, с расстановкой».
- «Блажен кто верует, тепло ему на свете».



Общественная программа «А. С. Грибоедов. Тайны биографии» была посвящена одному из умнейших и талантливейших людей XIX века, так много сделавшего для России за свои 34 года.

Её совместно провели: Межрегиональная общественная организация Центр Духовного Развития (ЦДР) и Фонд культурного наследия А. С. Грибоедова 27 июля 2025 года в концертном зале «Маяк мира». Программа прошла в рамках проекта ЦДР Музыкально-поэтическая гостиная «Ли́ра». Участниками гостиной были: от ЦДР – **Диди Судха**, генеральный директор; доктор **Виджай Кумар**; **Ольга Смирнова**, руководитель проекта «Ли́ра», ведущая;



от Фонда – **Алексей Сергеевич Чертков**, председатель Совета фонда культурного наследия А. С. Грибоедова, историк, писатель, поэт, драматург, доцент кафедры стратегических коммуникаций Дипломатической академии МИД России, награжден высокой государственной наградой «за большой вклад в развитие отечественной культуры и многолетнюю плодотворную деятельность»;

– **Александр Лазаревич Зименков**, заместитель А. С. Черткова, действительный государственный советник Российской Федерации, член Союза писателей России, председатель Пушкинского комитета Ассоциации сподвижников Президента России, председатель литературного объединения «Трудовая доблесть России», научный консультант документального фильма о Грибоедове на Мосфильме;

– **Вячеслав Владимирович Лопухов**, поэт, композитор, писатель, автор музыки и либретто символ-оперы «Александр Невский». Сейчас Вячеслав Владимирович работает над новой оперой, о Грибоедове.



За многолетнюю деятельность в области культурного просвещения и популяризации лучших произведений классической российской литературы НАГРАДИТЬ МЕДАЛЬЮ А. С. ПУШКИНА: Межрегиональную общественную организацию «Центр Духовного Развития»; генерального директора Центра госпожу Судху Рани Гупту; доктора Виджая Кумара – сотрудника Центра. Решение Президиума Пушкинского Комитета Ассоциации социальных сподвижников Президента России от 6 июня 2025 года.

За большой вклад в сохранение и популяризацию культурного наследия дипломата и драматурга Александра Сергеевича Грибоедова, Межрегиональная общественная организация Центр Духовного Развития награждена Почётной Грамотой Фонда культурного наследия А. С. Грибоедова. (Решение Совета Фонда от 15 июля 2025 года).



В адрес программы пришло письмо из Посольства Индии от Его Превосходительства г-на Винай Кумара

Вячеслав Владимирович встречал гостей живой музыкой. А в ходе программы сыграл вальс Грибоедова. Перед теми, кто пришел на программу, предстал известный и неизвестный Грибоедов. Одаренность этого человека была поистине феноменальной. Его знания были огромны и многосторонни, он выучил множество языков, был хорошим офицером, способным музыкантом, выдающимся дипломатом с задатками крупного политика. Вынашивал план экономического преобразования Кавказа. Мечтал о стране умных и талантливых людей, с чистыми помыслами...

Мы вспоминаем А. С. Грибоедова в Год защитника Отечества. В череде героев, которые создавали могущество Родины, Александр Сергеевич Грибоедов является особой, яркой звездой. И погиб он с оружием в руках, защищая миссию Российской империи в Тегеране. Он единственный среди классиков великой отечественной литературы, который имел боевые награды. Это в его честь 201 раз салютовали пушки Петропавловской крепости, когда он в 1828 году привез императору Николаю I Туркманчайский мирный договор между Россией и Персией. Александр Сергеевич Грибоедов был не только участником переговоров, но и составителем и редактором окончательного текста договора. Туркманчайский договор завершил русско-персидскую войну и укрепил позиции России в Закавказье. О его успехах на дипломатическом поприще военачальник и дипломат Николай Николаевич Муравьев-Карский писал: «Грибоедов заменял единым своим лицом двадцатитысячную армию».

На могиле Александра Сергеевича Грибоедова надпись, сделанная его вдовой Ниной Чавчавадзе: «Ум и дела твои бессмертны в памяти русской, но для чего пережила тебя любовь моя!» Мы знаем, душа, игравшая роль Грибоедова, бессмертна. Программу завершила церемония зажжения свечей, как символ вечного света бессмертной души. Диди Судха провела медитацию.

